

黄鉴的八卦形象风水学01

一走出政府大门进牢门

2001年6月受邀请去广东省一城市，经过该市市政府大门，只见大门面临一条较窄的老街道，宽不超过20米，在街道的另一面上手方，即政府大门斜对面是一个人民法庭，我一见心中一惊，即对陪同者说：“你们市领导仕途不顺，要吃官司，进牢房。”他说：“很对，我们原市委书记，一个付市长，一个已退居二线的付市长今年已经进了牢房。你怎么知道的？”我笑着指着政府大门及对街的人民法庭大门说：“你看，走出政府大门不远就走进人民法庭大门，人民法庭是依法审理违法者的。当官的为乾卦，今年流年辛巳年，火克金，违法的当官的受克，所以一交春节后，他们中有人就倒霉了。哪有这样设置。我到江苏某市是市政府大门外过街是人寿保险大楼，几个大字金光闪闪，这里当官就稳妥，即使犯事，也有人保险。”大家说：“有道理，事实也是这么回事。”

什么叫风水环境学，这就是。 黄鉴八卦形象风水学二 保险公司生意兴隆 2000年12月应邀到香港为某公司调理风水，在港经过某一街道时，见一大医院门口的街正对面是一个保险公司，我对陪同人说：“这家医院医疗技术好，很得市民信任，业务很兴旺，而对面的保险公司兴绩挺好，在同行业中遥遥领先。”陪同人说：“不错，两家都很火。”我解释道：“医院对面是保险公司，意味着到该医院就诊医治，大家尽管放心。而保险公司对着医院，就表示社会人士担心各自的身体健康，人寿，纷纷会投保入保，岂不两家生意兴隆？”陪同说：“有道理，在我们香港各行各业竞争十分激烈，保险业有200多家，竞争更激烈，这家公司确实不错，除了它经营措施得力外，所处地理环境也许影响很大。”

同样道理，我在许多地方见商场店铺大门对着银行、金店，储蓄生意都好或较好，对着药店的就差。2001年两次应柬埔寨金边市政府官员邀请去作易学指导，在金边市，我见一公司的大厅正对面是药店，对公司老板说：“你费了很大努力，公司效益就是差。”他说：“对，十分艰难。”在一个繁华的闹市给一家影碟音响商场看风水，发现它正对面是一所医院，我对店老板说：你对面那家医院业务不兴旺，效益差。他说：对，那个医院效益是不好。我为什么这样判断：大家想一想。 黄鉴八卦形象风水学三 挂一个孙大圣像

某中学老师对我说：有一次我猛然发现我对门家的大门上贴着一张老虎的画，张着大嘴对着我家，这张画已挂了二、三年，当时并不在意，这天猛然心中一沉，想起爱人前年去世，后一直不顺利。

莫不是这张猛虎的杀气冲着我家。这时有人告诉我在房门外挂上一面镜子，对着他家的门。对门见我挂上镜子，找我：你挂镜子是什么意思？我说：没什么意思，喜欢。那你门上贴虎对着我家是什么意思？他说：你还信迷信？我反问：你不信迷信，怎么见怪我的镜子，最后双方协议，我将门上镜子取下，而他将门上的老虎象取下了结。

我到各处旅游作客时，发现不少地方在室外门上挂着镜子，有的挂一个、二个，甚至三个的，据说是化煞，大家你照我，我照你。有的人晚上偷偷将对方门上的镜子取下扔掉。不少易学大师，小报也大煞兜售什么化煞镜，推波助浪，大发财。什么叫煞，是什么样的煞，镜子化煞的是什么原理机制，没有一个人说清楚过，盲目从信则是真迷信。我对该老师说：你当时不挂镜子，若也在自家门上挂张孙悟空的画，或武松的画像，他怎么也无法找你的麻烦。他当老师的有文化，一听就明白，说：早找你看一看，用这么文明的办法，他也没说的了。易学就是这么简单、这么实际，时时要记住易学属于文化的范畴。

黄鉴八卦形象风水学四

为南京某房地产公司指导

在南京学术报告之后，受某房地产开发公司约请看他们待开发、已开发和在建的项目及老总办公室、家居。

一、雷风相薄，名气大扬

其在离长江约五百米远处有一块待开发地，西高东低，西、东、南为大道，北面为其它开发商的已开发修建的楼群，西部地势高，有一条路，起防洪护堤第二道防线之作用，此路外500米处即长江，中间尚有不少工厂、楼房隔着，不见江水。整个地盘有二、三百亩，周围已砌有围墙圈起来。我对老总说：“此地虽靠长江，但尚有一段距离，水气为工厂、居民房所阻隔，不盗地盘西、西北金之气。修建时，先修西北、西部，建高楼群，高者旺金之财气，对整个小区来说又可敌长江西、西北寒风、水气侵扰。按照地势作二、三个梯级地平，减少运排土的工程量，然后开发东南、东二处，从而启动全盘，开发东南巽位主名气，同时

开发东，促成东震、东南巽，两卦雷风相薄，名气大扬，活跃全盘。

二、天园地方

我们来到双狮路，该公司正在建筑一个大型高楼，其位置在一条大道底端，路在楼前端分叉，从楼的两旁分开行驶，楼就如在人字形路的交汇口的夹道中。楼的造型从沙盘模型上看就象一座大海轮，十分相似。楼的底层两边都为商铺，一边为车行道街面，另一面为人行道街面。在楼的前端百米处外有一个二十多层的高楼从北对冲着过来，呈凶势。我对老总说：“无凶，没关系，你看你们的楼房前端屋面设计为园形为乾卦，而那座楼房的屋顶为方形为坤卦，天圆地方，它生着你们，没事。”

我见其楼前的售楼部装修得明亮雅洁，一位售楼小姐桌子放在室内东方，我说：“到售楼来看房的询问的多，成交的少，对吗？”她说：“是。”我叫她将桌子在室内重新摆一个位子，两扇门只对外开下手一页，关上手的一页，老总叫人立即照办，总经理站在门口，说：“这样开门确不错，凉风飒飒吹进来，财气进来了。”

三、银行财气冲楼盘，前景美好

然后老总又带领我们去看一块地盘，此地上原建有三层高的楼房，老总说：“我们打算拆迁这些楼房新修大高楼，你看这里开发前景如何？”我看了周围及街道形势，人气特旺，车辆行驶密度大，问随同的两位学员：“你们看出此地盘有什么特色，前景如何？”他们认真看了一会，说了一些看法，我指导说：“你们说了不少自己的观点，比较正确，但忽略了一个最主要的问题，你们看街对面的大楼是交通银行和工商银行，其大门大开，正冲着此地盘正中部位，这叫财气冲门户，肯定开发前景十分叫好。”

四、无得力助手

我们到了老总的办公室，其桌坐西北向东南，可以望见南面窗外的全景。我见其室内布置，即说：“你手下无得力助手，一个人辛苦支撑。你个人无社会背景，赤手空拳打出来的天下。96年不顺，有破财之事，去年冬又破了财……。”他说：“十分准确，96年因公事惹上麻烦，公司连我共四个人被法纪部门搞了四天，公司破了财。去年冬天我动手术，花费一、二万元。”然后我对其办公室布置作了适当调整，小至桌上摆放的办公用品，大至一株盆景的位置，叶面朝向的到位都考虑周全。调整完以后，我叫他坐在办公桌椅子上感受感受，他

说：“确实好，比以前感觉大不同，很惬意。”

我们又一同来到他家中，见其炉灶在西边，卫生间西北，我说：“你家无形的经济开支大，说不出缘由，家中人有口腔或咽喉炎。”他太太说：“我患咽喉炎三个月了，一直没好，过一会又要去治疗。”儿子卧室东边墙为一排衣柜，为增强房子的空间感觉，柜门安装的是法国大玻璃镜子，很气派豪华。我说：“你儿子患有头痛毛病，精神压力很大，常不开心。”她太太说：“对，对，如果是镜子原因，我就将它拆除换掉。”我说：“是镜子原因，没有必要将它拆换，可以用简单办法处理好。”我嘱其处理办法。

他要给儿子买房，就在一楼，我看了，见窗外朝南是一个五米多的小草院墙，然后是一道石挡土墙，上还立有主要铁栅栏杆。我说：“此房朝向不开阔，前进无发展，住进后人生前程受阻，没发展空间，且象被囚禁在里面。”她连忙说：“不要，不要了。”黄鉴八卦形象风水学五 坟地直观 2002年春节后应邀为一行长看其祖坟地，我叫着长沙市的一位学员同行，车子到了浏阳与株州市交界处的山村，这里青山绿水，一片初春生气盈盈的景象，老百姓还沉浸在节日的欢乐中，到了行长的亲戚家，他们热情的送上茶水，糖果及浏阳农家特有的土特产炸薯片、盐姜、干菜茶点，确实有一番与城市不同的农村情调，浏阳为革命老区，出了不少将军、政要，农村人特别厚道好客。改革开放后，贫困的农村起了一个翻天覆地的变化，广大农民真正走上了致富路。

1、子女身体欠佳。

饮过茶，为抓紧时间我就提出时间有限，马上去看看他们家祖坟，此家是行长的姑爷，其祖坟就在屋后坡坎上，我们上坡走到其祖坟处，一处坟将大墓碑立在坟包前，左右又有两块小碑石，坟包呈圆顶包子形状圈在中间，整个坟墓的形状就如一个皇冠，坟前有一块不大的小坪可摆香烛供果，院坪前两米处则是笔直的坡坎，坟碑正前方有一棵小碗口大的树。我进入坟圈站在墓顶上，由方位盘分出八个卦的位置，然后向随同的学员说：“你看墓碑上墓主的孝男孝女各有几位。”他看后说：“孝子有4位，孝女有2位。”我依据坟地周围地形所长树木等情况说：“此坟之四个儿子家都很好，但其中又数长房及最小一房为最好，而女儿又数小女儿最好，因为在西方兑卦一位见有几棵长势好的松树，树为木为金之财，坟前三、四米的下面是养猪房，及一个小水塘，该小女身体体质不好，常三病二痛。”随同的坟主人说：

“我家就是小房，大哥与我家确实更好些，小妹虽富裕，身体确实常三病二痛，大毛病又找不出来。”我要他将坟前面的那棵松树砍掉，并将前面二米的斜坡用石头砌一个护坎与坟前墙一样高，填平，这样使坟前拜台大一些，前面的坪地大一点，这坟朝向西北，朝前一眼望去无任何遮挡，十分开阔，只可惜坟包被墓碑圈死在内，围起来，意味着先人走不出围城帮助后一把。这种造型不妥善，这种坟圈前面应开口子，墓碑最好在坟人包后面作为靠。

2、有4个儿子，另有一附带的都发富了。

正说着，一男人上得坡来求我顺便看看他父亲的坟，这坟就在前面那具坟的后坡上，往上走个十几米就到了。这是一个呈长条形的坟包，上面用水泥抹了，没有圈起来，又无墓碑，坟的右边为较高的山坡地，上长有许多杂树，左边是开垦出来的种植庄稼的山地，地势向下倾斜，较虚，在这具坟的左边紧挨着还有一具土略略堆起的坟包，未修整，也无墓碑。那位男人说：“别人看见我家好，认为这是一块好风水宝地，硬在这里下葬一具坟。”我说：“他们葬了这个坟，对你们家发展很有利，从此以后，你们后人做事一直有人帮助，对不对？”他说：“是，我们后人很得人缘，凡事均有人帮。”我说：“旁边这个坟下葬后，填补了你父亲坟地这边的虚势，使你们的坟不孤单，有帮衬，这样坟的左右就得势了，就如一把椅子缺了左边的扶手，后补起来了一样。”这具不起眼的坟显得很简陋，我决不因为其外形简陋而忽视它，我分出八卦方位，见西北方乾位上有较多树木，其中靠近坟三四米远的地方有四棵树相互靠得紧密，大小也有大饭碗口径大，高矮有一点差异，紧挨着这四棵树的下首还有一棵稍矮小的树（见图片）。

我对这位男人说：“你们家肯定有四兄弟即四房人，现在生活都很不错，也是长子和最小一房更好一点。不知为什么，你们四房人外还有一位与你们粘亲带故的一房人，现在生活也不错。”此男人的妻子在一旁大叫：“真是神仙，我们就是四兄弟四房人，沾亲带故的是有一位，即我父亲的徒弟，这也被你看出来，真不简单。我们乡里也有不少风水师父，没有哪个象你这样看一眼就知道底细的，神！神！”殊不知万物以象告也！

3、母亲死于胃病。

走下山坡，我们接着到对门的一个小山包上去，看行长母亲的坟墓。这个山包顶原来是生产队的一个大晒谷坪，其坟墓在晒谷坪前端，墓地上部刚好与晒谷坪一样高，晒谷坪的尽

头是小山头。坟墓修成马蹄形状的围圈，前面开口呈八字形，朝向为西北方，对着一大片农田和株浏公路，十分开阔。我分析了一通，墓碑上写着行长弟妹的名字，我见东北位三米处左右有一大蓬刺窝茅草纠葛在一起，即对行长说：“你弟弟经济上不困难，但常扯麻纱，解决不完的纠纷缠着。”她默默认可。我见西方兑卦后离坟地三四米远的菜地上支着一个不高的长条形的白塑料育苗温棚，活象一具白水晶棺材放在地上，见后使人心为之一寒颤，再过去一点是一根不高的电杆，由于立电杆的地方地势低，只露出上部一米多高，电杆再对过去，仍在兑卦位，有农户正在开挖屋场取土。见此状，我对行长说：“你妹妹身体不好，今年壬午年，火克兑金利害，更要注意。”我再往南看过去，在西南位，离坟地约四、五十米的距离有一丛长得挺拔粗壮的松柏树，

我向行长说：“你母亲是不是死于肠胃病？”他没作肯定，而是反问我：“你再好好看看我母亲是怎么死的？”我这时肯定的说：“是死于胃病毛病。”他说：“你说对了，这下我真的服你了，果名不虚传。我母亲死得很年轻，才53岁，从未患过肠胃毛病，突然便血，一查又不是胃癌，作了手术，胃部份切除，手术失败，一个月内连动三次手术，肠道感染坏死而死亡。你怎么看出来的？”我说：“西南方为坤卦，坤卦对应人为母亲，对应身体为胃，在西南方上长有这么多挺拔的松柏树克坤土，故断你母亲为胃病死亡。我搞预测十分谨慎，因为我知道，如果我所有的事都说对了，中间只要有一件没 说准，人们就难以信任我，故要求百分之百准确，错不得。这不是60分及格的事。”他说：“你说的对，你若有一、二件没说对，其它哪怕全对，信任度会丧失的。”我嘱他叫人将坟前及周围的刺藜全砍除掉，这叫清除一切障碍，陪同者说：“这真正叫披荆斩棘。”然后叫他将坟圈前开口处的关口连结的一块混凝土条折掉，不要有封口的东西，这就如小孩坐在走步椅中走不出来，关在牛栏中的牛被栅栏关住走不出来，你的母亲被圈在里面，你们兄妹有困难，她见着也只有干着急，走不出围栏帮你们，他叫人记住尽快撤除掉。并建议将坟周围的别人家的菜地买下来，种上树木，形成一个大半圆弧形树木环抱，使后有靠，两边有帮扶，坟山且藏风聚气。行长认为我的建议能理解，又可行，嘱乡下亲戚尽快办妥。

4、出人头地。

我们穿过农田，株浏公路从一新修的楼房院中走过，上到屋后的一个坟包前，行长说：“这是我奶奶的坟。”此坟未有精修，较普通，后面的墓碑上只刻着一个孝男的名字，行长说

这就是我父亲的名字，我见坟向迎着弯曲的浏株公路，西北角有长势好的松树，正东方远处有一根水泥电杆。对行长说：“你父亲不错，在当地有一点权力。”他说：“是，我父亲有一点文化，虽没挂职务，但乡里人有什么事都找他办，很有影响力。”陪同的学员问我：“正东方远处的那根电杆又如何看，怎理解？”我说：“它在远处前方，这叫出人头地。”大家十分认可，一个乡村人，无一点社会靠山，凭能力、实干，当上省行一个行长，怎么不是出人头地？陪同的学员说：“短短的几十分钟的现场观摩，我开悟了，光看书，听课堂面授，哪有这种现场直观教学好，这种机会不是人人都能获得，我太有缘了。”

黄鉴八卦形象风水学六

老师见象知吉凶 何文安

今年7月15日，黄鉴老师在去福建省福清市石竹山授课时，绕道江西瑞金市看望我们几位学员，并参观红都革命纪念遗址，当时我驾车陪老师参观长征第一山-----云石山，返回路过瑞金市郊323国道由西向东路段，这里路面开阔，视野良好（见图）。黄老师坐在行驶的车上对我们说道：“此路段以前肯定发生过重大交通事故，若不引起重视还将会发生大的交通事故。”老师出口直断使大家很惊呀，我说：“是的，这里在今年春季一辆大货车撞死过一人。”车上的邱永福同学说：“我知道另外还发生重大恶性事故，死亡多人。”然而更不幸的还在后头。7月16日，我们一行人追随黄老师到石竹山听课，于21日晚回到瑞金家中，第二天上班时就听到一则令人惊骇的消息，7月20日上午，在外市担任副市长的xxx携其妻及11岁的儿子日回瑞金市老家的时候，私驾专车行至此路段时，与一辆大货车相撞，造成xxx当场死亡，其妻死于医院，儿子身负轻伤的重大交通事故。

一个前程看好的领导，却夫妻双双命丧黄泉，实在是令人痛惜悲惜惋惜！析其原因，诸如精力不集中，车速过快，占道行驶，相撞前采取措施不力等等是导致这起事故的主要原因。但另一个外在因素却也不容忽视，即黄老师为什么事先有预见有此大凶断言？是因为该路段前方左转弯处的红砖厂有一个高耸的一大烟囱，燃烧时烟囱排出的缕缕青烟，远远望去就象是一柱点燃的高香在祭奠亡人，或视作通向火葬场，岂吉？日常生活中什么叫兆头，叫预兆？一切的物象都显象着事物的必然结果，这即“天人合一”，就看我们会不会识象，透过事物现象看本质，发现兆头，读懂预兆，若能够，我们就成为大预测家了，就神了！

黄老师按：

我工作的工厂新厂区内主干道成90度转弯，在转弯处是一个锅炉厂房，高大的几十米的大烟囱正好立在路的转弯处，勿论由东向西还是由北向南的路都冲着这烟囱（见图），烟囱白烟滚滚，象似终日不熄的大高香。新厂运营后的几年，93、94、95年厂里连续出重大交通事故，死伤多人。我厂车在贵州铜仁发生翻车，车内四个职工三死存一；厂一烟叶采购员在贵州毕节翻车身亡；一职工骑自行车被身后的大货车追上撞死；我厂一司机驾车在外地一叉路口，将突然驶出的一辆摩托车撞翻，造成两死一伤恶性事故；还有……，这些不得不令人深思联想。黄鉴八卦形象风水学七 观象说事 2001年10月应邀到山东临沂郊区农村杨某家作客，自不然他们不会放过我，要我看一看、说一说，人很疲乏懒得动脑筋起卦、采取观象说事开口直断，也颇有趣，很是准确，听者无不称神，实际这一切都是建立在对易理和八卦基础知识牢固透彻的理解和融汇贯通的掌握上，这是学易用易玩得好占得准的唯一途径、唯一大法，可惜至今无人真正识得！

一、必失一女一儿

杨某之妻要我测其运气，我据象言说她不少事，均一一对。她问及儿女之事时，我见其右脚压在左腿膝盖上，双手指交叉抱着右脚膝盖，就说：“你很爱你儿子，但他又是你的沉重精神负担。”她说“确实如此。”杨海东同学说：“你一定失去了一个小男孩。”曰左脚膝盖（艮）被压着看不见，为没有了。”她说：“我们是有一个小男孩不在了。”我马上接着洗：“你还流了一个小女孩。”她惊呀地说：“你们什么也不问我，怎么知道我还流掉了一个小女孩，我遇见神仙了！”实际上我见她家庭院中西方有一口压水井（为节卦），而现在其大女儿健在，家里人又无谁患呼吸道、肺部、口腔、咽喉部位方面的毛病，故只有流失一个小女孩（小女孩为兑 金被坎 水所泄）。二、为神秘屋 我们在杨先生大厅内喝茶，大厅东北角东墙、北墙各开一道门，在正东墙上还有一道房门，门上贴着一个大的女人人头像，北墙的门上贴着一个男孩像，我说：“你家有一个女孩一个男孩，女孩为姐姐已长大成人了，男孩还小在读书。”杨先生说：“没错，你看我东北角东墙的房是干什么用的？”只见那个房门紧闭，另二个门微开着，见状，我即说：“两门微开，一门紧闭，紧闭为秘密不外宣之象，

又在东北角，东北艮位古称为神秘之‘鬼门’，定是与神秘之事有关的房。人们不可能迎鬼到家，只可能是请神敬仙，一定是供神的房。”打开门看果然是供观音大士之佛堂。 三、老母亡故 杨先生宅院坐北朝南，开正南门，宅外一棵大梧桐树遮着医药门诊室，我称其隐姓埋名西南角为一棵松柏树，万年青，电杆，说其家女主人不好，但见其人爱人健在就肯定是其母亲有疾，后复见路口电杆旁地上有一堆烧过的稻草地灰，我即说：“我们那儿老人过世出丧时要将老人的一些遗物烧掉，只恐杨先生母亲不久前刚仙逝。”说别人家里有人过世的结论是不能轻易下的，万一错了则犯大忌，这里我充份坚信自己的判断。同行的临沂学员李凯辉听后立即说：“老师你太对了，其母刚过世不久。”我听后继续说：“杨先生之母亲并非生病患疾，而是因为年老体衰弱而仙逝的。”他回答：“是的，我自己是医生很明白，她老人确实是年迈高寿体衰而西去，你怎么知道的？”我说：“从这根电杆看出的电杆为乾卦 为金泄西南坤土 之气，坤 为老母，表示令堂身体衰弱。”接着我们转到屋后看其父母住的新宅，大门锁着。红色的大门上如天安门的大门一样上面钉有大铜帽，每扇钉五排，上下每排各九颗排列，中间三排各五颗错落有致排着。”见状，我说：“其母宅院大门开在东南方位，门上九颗星钉为乾卦 ，中间五颗为巽卦 ，五排又为巽卦 ，这样东南门就木旺、金旺，其母住进去后必然会身体差，我即说：“你令堂自搬进此宅后身体就必然会差了，人虚弱。”杨先生回答：“是的，自住进此屋后，我母亲身体逐渐差了。 随后我们又看了其它地方，说了不少事，一一准确。

黄鉴八卦形象风水学八

北京顺义农村小游

2001年12月30日我在北京的第四届面授辅导班结束了，我定于12月31日下午4：30分乘火车离开北京。31日早上9点来钟顺义县学员张顺峰自驾小车来接我去北京郊区顺义县农村看一看，我生长在南方，能看看北方农村风光确实难得，一车挤着贾双

、商忠和及哈尔滨的小杨几位学员。车子驶出北京市往顺义农村跑着，沿途是平坦广阔的绽着小苗的麦地，一丛丛的大温室菜棚，一幢幢红砖平房的村落，水塘上结着厚厚的冰，路边土地上不时呈现有几天前的残存余雪，不时见一小群一小群的绵羊在枯黄的草地上啃着枯草，路旁的商铺门均用厚厚的宽带有机门帘遮掩着。集市公路两边堆满了各种水果，天冷

人少，到处是一片寂静祥和的昇平景象，从喧嚣的都市出来，天是那么蔚蓝，空气十分新鲜，散发着泥土的清香，胸境无涯，一扫四天四夜的连续辅导的精神疲劳，心情特别感到舒畅兴奋，为了让我休息放松，同学们都寂然无声。虽是冬天，北京近效的风光却是多么使人惬意！

一、你1998年开始发的财。

车子行到一个集镇上，停在路边上一个店铺面前，下了车，小张自我介绍：“老师，这是我开的一个商店，我在这里处理二个小事就走。”这是一长排只一层的平房，小张的店铺是三进房，中间开门两旁为大窗。抬头看房顶墙上挂着一排白底红字大招牌“张顺峰植物医院”。此房坐北朝南，门前有一个十米开阔的空坪，外是宽阔的公路，对面也是一排商店，我站在门外对小张说：“你这个店应是98年开张的，这几年财运很好，去年稍欠一点，今年也不错，你95、96年个人经济困难。”他说：“是，这个房子是98年修建开张的，生意不错，去年稍微差一点，也还算可以。96年我经济确实紧张。”同学们问：“老师你站在门外没进去，怎么断的？”我说：“以门向断的，常言：门庭旺象其家必富。他店门朝南为离火，火长生于寅，98年戊寅年，为火之长生流年，故断他那年开店，2000年庚辰，庚金为离火之财，但辰土泄火之气，故说那年财运比前三年稍欠一点，今明两年巳午火当值，故可以。96年丙子，子水克离火，虽然当时他房子没修未开这个店，但仍可以此为他的太极点往回追溯，这就叫天人合一，信息全息。”其门上正中有一盏路灯，没有灯泡了。我说：“你这盏路灯要长年亮着，生意才好。这有二个方面，一是此灯作路灯，晚上即使你自己不出进、不用，但照亮了过路的人，与人方便也就与自己方便。二是你回忆一下，灯亮着的时候你生意好，没亮时，相对而言就差许多。因为你门向为离，灯为光明为离，亮着时为离卦，门向旺则财运昌盛，而电灯不亮时，门向就不旺，财运就衰，这实际上不要用卦象，按阴阳原理一眼就看出来。”他说：“对，前二年，我晚上的灯一直亮着，灯泡坏了又换上，生意很红火，近段忙，灯泡坏了也没顾上换，生意是差一点了。”我又指着屋顶墙上的广告招牌，每一个字是单独的，然后排成一排。我说：“你看那个‘顺’字，‘植’字斜了，要扶正，这叫名不正，生意就不顺。”大家听了都笑了，说：“想不到老师看风水，这么仔细，什么都有说的，又都在理，说的对，与《玄空飞星》、《八宅派》、《金锁玉关》是完全不同的风格方式。”我说：“易学是文化，一切要从文化的角度，文化的知识来看问题。”

小张把我们请进他店铺，店铺里面货柜柜台放满了农器、农药，店堂除了给顾客留有进

出选货的余地，空隙处也放着货品，我指着东方位南堆放的用编织带装着的货说：“这种货最好销，利润不少，是什么货？”小张说：“是西瓜苗育秧器，这种货是走得快的，你怎么不识货就知道？”我说：“东南为巽卦为动，为利市三倍，卦告诉我的。”我指着西南角上的货品说：“这里的货滞销，走不动。”他说：“对，今年风调雨顺，没虫灾，就没人买药品。”西南角还放着一张守店的床。我见西北角上放着一个火炉，而墙上开着一个原来装排风扇的圆洞，对他说：“你将火炉搬到东北角去，将门上的圆洞堵上，今年夏天你经济一度紧张，开销大。西北为乾，见火为离，成，有洞即缺陷为，成，象告诉了我你的情况。”他立即将火炉移开。我们一行走出店铺，贾双萍同学见门外右边堆放着蜂窝煤球，她要小张将煤球移到左边墙下堆放，因为煤球为黑色，卦为坎，放在西南墙下，西南为坤土，土去克水，有财，但辛苦挣钱，放在东南墙下，东南为巽木，得卦，水生木既扬名又轻轻松松挣钱。他吩咐家里人立即照办。他说：“我太幸运了，北京地区的学员也许就数我最走运，头一次参加易经学习，又住在郊外，能得老师亲临指导，这是没想到的，有意请都请不来啊！”

二、不能往穷困堆里钻 吃过中饭，我们驱车穿过干涸的永定河，往前走了几十分钟，就到了一个叫塘洞的小村子，村子一色整齐的红砖房，村道为没修整好的土路，房旁不时有堆放的玉米秸杆，拐进村中在一处已打好地基，浇好混凝土圈梁的屋基地旁停下来，贾双平购买的屋宅地就在这，离北京市大约行车二个小时。贾双平说：“我老头快退休，老想着退休后到乡下居住，全家合计在乡下买一块地，自己建房，安享晚年，经人介绍花二万块钱买了这块屋宅基地。”我走进宅基地，此宅基地坐北向南，靠北是一排十间的房基础，房后墙与后面别人的院宅之间有一小胡同，南面是自己的空院，直逼前面人家的后院墙，西面紧紧毗邻别人宅房墙，东面为村中通车道，这样她修建后的宅院门开在东南角的东墙上，计划修好北边主房外，还将在院中东西两头配上厢房。由于房子还没修建，又无人照料，这块宅基地东头堆满了村里的垃圾，牛马猪屎粪便，若是春夏之季节，将臭气薰天，苍蝇嗡嗡。我仔细察看了宅基地周围毗邻房舍情况，及整个村庄大局势，然后对贾双平说：“两万块钱买这么大一个宅基地，又打好地基浇了地圈梁，得永久土地使用证，从经济上看，不能不说是划得来的。但从风水角度看，先从局部看此宅基周围毗邻的西北角别人家的房反而相对低矮，东北角外是村道及胡同交叉处，为低，这样房子修建后，经济不富裕，且缺少人缘支持，（因

乾卦，艮卦 弱)，整个村子都是平房，你又不能将自家的房子修高，不能鹤立鸡群，惹人现眼，群起嫉妒。西面毗邻别人东厢房，是好事，可是其房顶上安装有太阳能热水器，水在他家正东方，水生木对他家有利，对于你是在西方，水泄兑金之气，家中人易患气管方面的毛病。关键是庭院虽大却紧逼着前面宅子的后墙，意味你无前进之路。再看大局，此村座落在一山脉下面，山脉走势由东向北偏西的方面走，山坡由山顶到山脚的走势是东北向，而整个村子是坐北向南，没有得到山脉坡势为靠，而你这宅基地这一块前后房在村的外面，更未得山势依托，最北面又是两个山的豁口，背更虚，谈不上靠。若整个村庄是坐东北向西南则得到山势走向为依托，现在不是这样，可以说这个村子的人没有一家有社会背景，你再看整个山脉全是石头裸露，只有稀稀的枯草，没有一棵树，这叫穷山，可以说这个村庄整个经济状况不富裕，相比之下是穷困。”小张说：“这个地方我知道，有名的贫困区，我们郊区人称这里为真正的乡下。”我说：“人择居应选择带有富气、文化素质高的地方，你沾着这个富气，把你也带富了。怎么能从城里往穷酸落后地方钻，富的也会被拖穷了，一个人混在乞丐群中不是乞丐也是乞丐了。人往高处走，水往低处流，就如电压一样，高电压往低电压输，低电压沾光，高电压吃亏。买房择居尽量往富人居住的小区去，没钱贷款也要买进去，沾了光，就能富，贷款也能还清，这就是环境风水学说。你看多少大公司选在星级宾馆，宁愿花昂贵的租金，而不愿用租金低廉的招待所作写字楼，他们生意做得红火。这就是人以群分物以类聚。我把观点说给你听，此宅基好不好，要不要由你自己定论，投不投资修建由你们家决定。”贾双平说：“这还有什么说的，不是明摆着吗，不能修。”大家问山势如何看，我打一个辟如，说：“山如人的坐椅背，不论椅朝什么向摆着，人要顺着椅子坐，斜坐在椅上，身背就靠不上椅背，不舒服，椅背也就失去了作靠背的意义。不长树木花草的石头山是穷山，水势不平缓清沏的湍急凶猛浑浊的叫恶水，古言‘穷山恶水出刁民’，这就是大局势，大局为重，而后才再看小局。”现场施教，大家茅塞顿开。

三、你老兄必死于泌尿系统血液方面的病 看完贾双平家的宅基地，车子往回赶。走到一个地方，见路堤下是一块坟地，葬有十多个坟包，我叫停下车来说：“我教你们怎么看坟地。”大家跟着走下路堤。这块坟地，一边是高高的铁路基，由于公路改建，将公路路基抬高了三、四米多，与铁路路基交叉，这样整个坟地就被夹在铁路与公路路基之三角叉中，远远低于路基。我教大家以坟包顶为太极点分野八个方位定八卦，依据父母子孙卦根据各个卦

所辖方位中的一草一木、一水一石判断此房后人情况及如何改造环境。最后说：“原来未改公路以前，这些坟堆以铁路路基为靠，面对广阔田野，后人发展前景，现在修了公路路基，坟向被挡，意味坟墓之后人发展受阻，而坟堆落于两路交夹之地，后人沉落怎可腾跃发达，好得不积水，若积水，后人必灾病连连。墓葬之地要背有靠前方开阔，有阴见阳，藏风纳气才行，只要懂阴阳辩证就可看好地。”接着我们又上车往前赶，小张说：“我们回去要经过商老爹的家，把他送回去，时间还来得及。”我们进入学员商忠和的院子，他原来是一个大宅院，兄弟分家，中间隔着一个院墙，他住外边老宅带一东厢房，老宅坐北向南，东头与西头未修满，有小块空隙，很明显老商缺钱无人，他说：“整个家就我一个人，老婆早离婚带着小孩走了。我在尽可能条件下按老师的八卦学说进行了调理。见他西北空隙处放着一些圆形铁器，开山打石的钢钎、铁钻，东北角堆有煤球、石块，西南角为厕所这反映老商生活简节，但还过得去。老商说：“既然老师来了，到后边去看看我家坟地，不很远，用不了多少时间。”我们上车走了几分钟，就到村后头山丘处，下车来，老商指着一个一、二十米远处的一个土丘上的坟堆说：“这就是我家的祖坟地。”只见一个山丘比我们站的地方稍许高一米左右，原来与周围的地是连结起来的，由于机械取土的原因，周围都被挖了，成了相隔少则六七米，深则十来米的大壕沟，似一个孤岛山丘，上面右边有三具并列的坟包，三个坟后相距不到十米远又有一个单独的坟包，也许正因为有这四具坟包，此山丘才未被全部挖掉。每个坟包的前面不远处就是深壕沟，沟内有绿阴阴的积水（见图）。老商对我们说：“这边三具坟是我们家，外边二具为我父母，里边这具为我老兄的，他去年过世的。”我说：“你老兄肯定是患泌尿系统或血液方面的疾病死亡的。”他说：“对，原来患前列腺炎，后得白血病死亡的。你怎知道？”我说：“你看这块坟地成了一个孤山，为艮卦，下面壕沟积满着发臭的绿色污水为坎卦，整个象为《蒙》卦，这里山大水弱，故土克水，坎卦为泌尿系统，坎水又为血液，下面的是发绿的污水，岂不是泌尿系统和血液方面有毛病。”大家一听觉得阴宅风水与阳宅风水一个道理，卦象类推就是了。然后我又说：“这个地方表明你们家兄弟都不发，很困难，不发人又不富。你看你父母的坟处在绝地上，往前走几步就掉下深沟，后面又无靠，这里八面来风，谈不上什么藏风聚气，你们后人还身体不好。后面那一个孤坟，你知道是谁家的吗？更不好，孤零零的无依无靠，它的后人更贫病交加。你家三具在一起虽无靠还相互有依托帮衬，表示你们兄弟俩关系和睦，后人亲近。”他说：“是的，我们哥俩两家还亲近。那孤坟的

后人确实贫病交加。老师为什么？”我说：“你将万事万物拟象化就不难明白，将这个坟堆似作一个活人看，一个人立在这里孤零零的，八面来风吹着，无一点遮挡，财气会吹散，人会吹得着凉的而生病，对吗？按天人合一原理，信息全息律，从这坟堆就可推知其后人情况。”大家说：“老师一说，我们就明白了，我们关键是没有掌握好易理，老是专注技法，老师一点都没算，一看就全知道了，道通百通，真的是得道就得到了，一切全知。”老商问：“老师，看来这块坟地没办法改造了。”我说：“只有择吉地吉时改迁，不然你侄子们难以发展致富。”他说：“我将情况转告他们，这是我们家当务之大事。”我们要离开了，老商说：“老师匆匆忙赶路，没进我家门，水也来不及喝一口，一路不停地为我们指导，只怕我们学不到。我真不知哪辈子的造化，一个穷困的学生得你这样国内外知名的易学老师亲临寒舍、祖坟地，一天奔波，分文不取，大功大德，今后我要介绍更多的人向你学习，报答你。”哈尔滨小杨说：“我千里赶来，多留下一天，想不到开了个小灶，这一天学的比四天听课更直观更开悟了，我太有福了。”我们乘车住北京火车站赶。今天是2001年最后一天，给同学们实地指导，来北京多次，来去匆匆，没逛商场、看名胜、访亲友，这次利用有限的几个小时给同学们指导，充实的度过了2001年的最后一天。我将乘上奔驰的列车驶入2002年，带领同学们迎接新的光！

2002年1月15日 黄鉴八卦形象风水学九

贵阳凤凰山公墓陵园巡看 2001年8月10日与贵阳市学员去城外凤凰山公墓，此公墓是利用省林业厅的山地500亩进行园林化开发，分八个园区，可安葬十万人。有二位学员在此处已订购了墓位，他们很希望我指导如何选墓穴，对他们选好的墓穴进行评定，以此实践学习“八卦形象风水学”中对阴宅的思维方法。由于我们一行有十几位，公墓管理处派了一位近50岁的邱先生作向导。他先向我们简介了此公墓的情况，然后引导我们上山进入墓地园区。由于公墓地原是林区，依山就势开发，每个园地都有环卫工在进行清扫，保安人员进行巡逻。此公墓园地按园林化规划，松柏矗立，花草丛拥，环境很美，很富生气，一排排的墓葬掩映在绿树花丛之中，给人一种清新悦目的感觉。在向导的带领下，我们从第一个墓园逐步观看，行走中我给学员谈论对每个园区及园区中每一片墓区的分析，认定哪一园区风水最好，对二位学员已订的墓穴风水进行了详细指导。我在对各园区风水进行分析时，邱先生尚不为意。对各园区的优劣评价时，他说：“我们园区规划是请了高人来看过的。”我说：“对

于不好的园区白送我一个地我也不会要，风水很好的地价再高，就是借钱也要买。”在一个园区的山下修了一个大坪，上面铺有预制水泥板，兼作停车场。在坪地上正中嵌有一个3—4米直径的无指针的园针图案，两旁又各嵌有一个同样大小的太极图，阴阳鱼很明显，我见后对大家说：“修一个无指针的钟形物，表示人生到钟（终）点的时间是未知、不确定的，能使人理解接受，但在钟旁修二个太极图，这种别出心裁的设计是根本违背了大自然法则，一个地方只有一个太极一个中心，他们却在一个坪上修上两个太极图，这是错误的，现在我们提倡“一个中心”，没有人说二个中心。何况其太极图中没有鱼眼，成为有眼无珠。阴人看不见路，不能再超渡返回阳世了。大家听了很不是味，邱先生对指出各园区中存在的不是表示很不满意。

随行的同学对他说：“你知道我们这位老师是什么人吗？海内外知名的易学家、风水大师，我们这些人全是他的学生，他刚才说的就是在理。”到了最后一个园区，他说：“你既然会看，那你说说我们老板父亲的坟，我们老板父亲的墓从安顺迁到这里，就在上面，你给看一看。”我们抬头见园区的快接近山顶的部位上有一座占地较大的墓（见图）。

贵阳凤凰山庄老总父亲祖坟 祖坟艮位树木状况 高大的汉白玉墓碑，两旁的黑色大理石板上刻有其生平及墓志铭，墓穴上铺设有黑色大理石板。邱先生边走边介绍说此墓花了七、八万元钱。我漫不经心的说：“从这个墓处的位置看，你们老板在社会上缺少背景，无靠山，是自己白手起家艰苦创业的。”他一听为之一惊：“你怎么知道的？”我继续说：“你们老板很少得到别人的帮助，而很多人却得到你们老板的不少帮助。”他说：“对，对，你看问题是二下子。”到了墓地上，我对全体学员说：“此墓穴高居于上，快接近山坡顶上，其后靠弱小，岂不是靠山不力，无社会背景。此墓碑大，又在墓区接近顶部，岂不是下面的众多坟墓以它作为靠山，故别人得到他不少帮助，别人帮助他的少。”邱先生说：“是，我们老板白手起家，社会上无背景支持，反而不少人靠着他的帮助发了。”后当着众多学员，指着墓碑上的老人子女名字问我：“你看他们中谁是我们的董事长。”墓碑上刻有老人的儿女三男三女的名字。大家的目光一齐投向我，这是一个极大的难题。我从容的从口袋中拿出自动罗盘，于墓穴中心分出八个方位，此墓坐西向东，见东方震卦有一株松树枝叶青翠挺拔，却比相邻的树稍矮许多。我说：“其大儿子现在发展不错，但并不很突出。北方坎位紧靠墓穴旁有三棵1.2-1.5米高的柏树，我说：“老二比较起来较差，但生活不成问题，有经济收入。”在东北

艮位离墓穴几米远的地方有一株松树高矗入云天，比周围的树高出一截（见图），我说：“老三鹤立鸡群，最有出息，董事长非他莫属。”邱先生这时伸出大拇指说：“神！神！老三是董事长，老二确实是较差，给老三我们的董事长开车的，哥哥给弟弟开车。”我并不以此为满足，对全体学员说：“我们再来看他三个女儿，大女儿较可以，因在东南巽方长有青萃的小树。二女儿差，在南方离卦位地势平坦，又缺木草，因二女儿为离卦，为火、火焰呈高势，这里地势平坦又缺木生火，离火就是衰弱，岂不是二女儿运势差、文化低。而三女儿为兑卦，在墓碑后的坡坎上有几株松树，正中一棵上挂有一只白炽太阳灯具。三女儿为兑卦见木为财，其家庭收入好，个人观察事物能力强，活跃，但容易患口腔气管呼吸系统炎症。”邱先生说：“条条都对，我今天才是遇见了真正的高人。”立即用手机向其老板联系汇报，老板对他说：“邀请老师到贵阳市区见面，请求指导。”大家通过此次实地教学，对八卦象数预测法有了更进一步的认识，一道通百道通，只有真正学好八卦象数才能掌握易学。

黄鉴八卦形象风水学十

老总头痛伤脑之事

2002年6月3日在芜湖某酒店，总经理陪着看酒店风水，其大门向着前面美丽的明镜湖，酒店左边是一个高楼，右边低，大道由右过来，经过大门口从右侧上大门下车，再从左侧驶出，在门前形成了一个回旋道，将财气圈起来，酒店生意兴旺。大门口放着一对公母狮子，见左边公狮的额头上有长细裂纹（见图），我说：“老总，你一定有头痛伤脑筋之事。”他说：“确实头痛不止，心又烦。”我说：“将这个头有裂纹的狮子换下去。”门前路面部份瓷片损坏缺损，我说：“你们经济效益不令人满意，立即将破损路面修复。”

黄鉴八卦形象风水学十一

某市人民广场

2001年10月15日上午与学员李凯辉、杨海东在山东某市人民广场游观。此广场在市中心，面积好几百亩大，给人一种空阔的感觉，广场四周边缘有花圃，新栽松柏。整个广场由东至西为中轴线，在东端临大街处内立有一座地长条高一米多一长条红大理石底金字的“某市人民广场”牌示，往西三、四十米远是一个大花坛，中间树一个三支鲜红色冲天又相互连抱的雕塑，再往西百余米是市○点处，修建为一四边菱形玻璃彩光尖塔形建筑，目的是为

了给广场下的地下商场采光用。其后一、二米为一巨型大屏幕电视广告牌，牌的东面正放着“人寿保险”几个大字，西面白天未放图形，一片黑色。广告牌正面百余处为地下广场入口，上面修建有长的园形玻璃钢遮雨蓬，广场西头为一大舞台，上面布置有红色花彩、广告字，一道白色粗的圆弧圈架在其后，午台后是九根粗大高矗的石雕圆柱，第五根在西头正中轴线顶端，两边各均匀分布四根。在商场入口处两旁修建有大喷水池，当时未喷水。而广场西头外的，向着东的沿街建筑物上立有醒目的巨幅大型蓝底白字广告牌，从左至右是“双山铜锁”、“雅戈尔服饰”、“波导，手机中的战斗机”等等。从广场望去正好在广场舞台后，恰似巨幅大屏幕。广场外北边马路对面处于广场西北方向是一高大的中国工商银行大楼鹤立鸡群，而在东北处是中国电信局、新华书店的高楼。在东南角是该市电力大楼，其后为中国人民银行大楼，电力大楼并排而生的是较低的国家安全局，广场东端大街，面向广场的是座桃源大厦及只二、三层楼高的商业店铺，有巨大的红底广告招牌“望子成龙，相约童星”。

我将广场中轴线上及广场外重要建筑物均拍照（见图）。

然后对同行的学员说：“此广场称市人民广场，地处市中心，是市委、政府给全市人民一个休闲的地方，是该市人气旺处。也是政府凝聚全市人心的场所，它是市服务形象的地方，政府为人民办了一件好事。从广场布置及周边环境我看出一些信息，广场外西北处为工商银行大楼，表示该市富有、经济发达。东北端，也是广场的最前左端为邮政、广播电视、新华书店大楼，即为舆论宣传工具，表示市委领导向外界自我宣传很得力，善于自我塑造形象。东南端为电力大楼，市内肯定会出现一个国家级英模人物，大楼后为银行，该人很富有，旁为安全局，有保驾护航。东端大街为商业街，商业活跃，且有桃源大厦，人们生活在桃源梦境世界中，生活非常幸福愉悦，且“望子成龙，相约童星”的广告，你们市必出文化科技等知识型拔尖人才。但是广场中轴线上的一系列建筑对于市委各级领导是不祥之兆。广场东端牌如一个墓碑，后之雕塑如燃烧着的三支红色香烛，o点尖顶物如一个“金字塔”坟墓，电视广告牌为灵牌，后面的地下商场入口处遮雨蓬为玻璃棺材型，舞台如灵台，后有九个护灵的人，这只能对市委各级领导不利，老百姓还不够资格，意味着领导们已有或将继续有意外事故暴死的事发生。好在电视广告屏幕上打的字幅为人寿保险，能将此恶性事故率尽量降低。而西头大街的广告字，表示市里为权钱明争暗斗，告状（见“雅”、“戈”、“战斗”诸字），有人会成为牺牲品，失败者（双山铜锁，即手铐）。今明两年最厉害……。” 说完后，大家

说：“经老师一说，心中疑团解开了，原来只说此广场不好，但不知毛病什么地方。”他们马上请来某两个部门领导听，他们听后说：“分析完全符合事实，市区领导确有意外交通事故死亡的人。有一个农民企业家是国家劳模，受过江总书记接见，中央领导来都要去参观他的企业。”后听杨海东、李凯辉告知，我走后没几天，该市发生了一次公共汽车恶性爆炸事故，死亡七人，伤几十人，坏事不幸被言中，群众遭了殃，心中很不是味，我宁可说错，丢人现眼，不要这种神。 本月前几天，该市当时听过我分析的某位部门领导打电话告知：“应了你的预测，市委某主要领导这次落选了，下了。”在这里要说明的是此广场并不能决定事物要发生，而只是预兆或显示事物发生的趋向和结果，它只是一种表象显示。

2002年9月10日 黄鉴八卦形象风水学十二 造型奇特、匠心独具的嘉兴市民广场 浙江嘉江市为中国近代史上的一座名城，中国共产党第一届党代会就是从上海转移到这里南湖完美结束的，从此中国共产党诞生了。我多次瞻仰南湖革命纪念馆，登南湖岛观瞻第一届党代会的游船，也曾借其宝地对《易魂》

员二次进行面授辅导，就在这里顿悟了对八卦太极图的深层次认识，创造了“八卦形象风水学”，对学员倪雍厅、倪永兴兄弟故居阴阳宅风水进行了预测及积极性调整建议，致使至今其兄弟事业蒸蒸日上、发达。在这里开悟了八卦“其大无外，其小无内”的悟解，突然创立了用八卦图原理识各片断人生及面相的新思维，悟到了用八卦图测汉字，识图标等新方法，一切当即教给学生，彼此受益。在听课中就有学员用此法为社会人士调整风水，反映极好，他们从此走上易学人生，名扬苏沪杭。嘉兴是中国革命胜利的摇篮，它人杰地灵，也是学子们承天接地，开悟得道的风水宝地，故近几年，我几乎每年都要去嘉兴沾天地灵光之沐浴或看望《易魂》学子，或领略该处乌镇，西塘水乡风光，或看望这里曾由我指导过事业腾飞的企业家……，每来一次必受其灵气洗礼，变得豁然开朗、神情溢发！ 今年两次赴上海、南京等地参加易学与房地产开发论坛作学术报告，受嘉兴学员之约定返回途中在嘉兴作了停留，与学员们欢快交谈，释疑决策人生，不亦乐乎！期间，倪雍厅、倪永兴两兄弟驾车领我观看嘉兴市容，嘉兴市区日新月异，变化极快，这一历史名城犹如一位妙龄少女浓妆淡抹永远洋溢着青春的魅力，对商贾、学者、游人散发着不可抗拒的诱惑力。他俩驾车走出市中心区，来到一个广阔广场，这个广场为嘉兴市新开辟修建的，据说有几平方公里大，名为嘉兴市民广场，整个广场风景十分优美，新植各种树木，一眼望去生机盎然，广场内花团景簇，

色彩斑斓鲜艳，天地无比空旷，使人十分惬意。车子进入广场中心，新修建的市委市政府大楼展现在我的面前。我曾在全国各地看见过许多新修的市级广场及办公大楼，不少投资均在上亿，甚至几亿元，但很少有能与该广场及办公楼的设计造型相比美的。倪雍厅将车子首先驶入市政府办公大楼的正前方广场上，让我从正面领略该办公大楼及大楼前的环境，然后驾车缓缓绕着大楼栅栏院坪走一圈，回到院前驶上院前大道，行驶近一里多走到大道尽头，再回观大楼及广场，一切历历在目，倪雍厅边驾着车，他俩兄弟一边谈自己的看法，此设计造型真是匠心独具，未具慧眼是难识个中奥秘的。此广场位于嘉兴市东南部位，办公大楼坐北向南，整个设计象一只活灵灵的大神龟匍伏在地。我们未进入大楼及登上楼顶观看。仅从四周观看，并从不同的方向拍下它的造型。该大楼坐北向南，办公楼房的大门开在楼的正南方，主楼为二个各带弯弧型的楼体虽呈x型组成，楼顶为挑檐平顶，尤如神龟之背壳，在主楼的四角分别建有与主楼矮几层的分楼，尤似神龟的伸出的四只脚，而正南面的栅栏外的广场上建有一个巨大的红色雕塑，喷泉水柱开着，恰似神龟的尾巴沉浸在水中，神龟头在什么地方？无头不能行走，这只神龟就不活，它有头，有一个形象十分逼真的头，在什么地方，在大楼的北面，即大楼正门的后面，一个只有三层楼的圆形建筑，其形状就如一只神龟伸出来的头，鼻子、大口均体现出来，这样这一只匍伏在嘉兴市民广场的巨大建筑物不但形似，而且神似了。若仅从神形观看此建筑还体会不到其妙处，不能明白此建筑主持者、设计者的良若用心，匠心独到之处，它充分运用了地理地形位置，又暗合传统风水。传统建筑大多坐北朝南，此大楼之正门必须开在正南中心部位，南方在风水上为朱雀，为红色为火，设计者在南面广场上修建一个红色雕塑，尤如龟之尾巴，造型尖高符合朱雀南方火之情状。设计者将神龟之头安排在北方，北方在传统风水上为玄武，为黑色为水，这里主门窗形状是神龟之口鼻、色黑，在设计功用上这里作为大楼餐厅，食物皆从口入，口吸进北方之水才可延续生命，若将头设计在南方则为火烧。重要的是他们利用了嘉兴市的地理环境，此处没有山作依托，此大楼设计者将正北边的市区内的戴梦得珠宝大楼，中国建行、开发银行、农业银行四大特大高层大楼作为此楼的背托，将神龟头朝向这些财宝、银行大楼，意味着滚滚财源不尽来，市府财政丰厚。更重要的神龟头面向北意味着“朝天阙”(见岳飞“满江红”词)，头向着北方首都北京。大楼正前方的广场上，红色雕塑外分别有两条河环抱市府大楼由西向东流过。外河为京杭大运河一支流，内河为新开挖的一人工河，两河相距大约三、四十多米左右，对大楼形成玉带缠腰作状，且神龟为水陆两栖之动物，此水又营活了神龟。更有趣的是河外

大道两旁各修建一个大的圆形建物，走近进入里面一看，原来是广场停车场。圆为乾，小车也为乾，因为乾为金钱，这两个建筑物修在大楼尾部又隔河，正应神龟出水隔河下金蛋，设计者寓意深刻！市府广场正前面一条近百米宽广的大道，跨过两条河道笔直而来，外河上是二座桥。内河上是三座桥，两旁作车辆行驶，中间为略带拱形的石梯桥，桥上有二龙戏珠的石雕，此桥供游人行走，观赏广场风光，由于整个广场大道有大型花草隔离带，正中不走车辆，大道则不气冲大楼正门，也不会伤及神龟尾部。整个办公大楼用栅栏围绕，东西两侧各有一条宽大的中间用花坛隔离的南北走向的行车大道，市院正北、正东、正西各开有一道门闸，平时锁闭，上下班高峰时开启。正面宽蔽的院坪外，正面立有栅栏，门不开，而在左右两端各开一个门道，设有门岗，按照左进右出的原则，凡是驶入的车辆必须从大院前左门岗驶入，驶出时从右门岗行走。大家知道我国交通规则是车道靠右行驶，这样车辆驶入驶出形成巽门进、坤门出，在大楼前必行驶一个圈，形成一个气的旋涡聚集，财气则于市府前而不散。大楼及附楼则拥抱着这一团团财气。整个大楼的停车场库设立在后院西北乾位。小车为乾，这么多乾（钱）堆聚在乾（钱）库上，嘉兴岂可不富！你看前后主楼正中墙幕上接天庭，在此工作的人大有升迁之良机，尽头南端的宣传广告牌上有党的三代领导人巨幅画像，江总书记正朝着市府挥巨手，指引着嘉兴向前进。我向陪同的倪永兴说：“从这广告画像上可知市政府新大楼修好后来嘉兴的中央领导会更多了。”他说：“比以前多多了。”广场上暂时没有其它建筑物，由于大楼的四个附楼各自两个微微环抱主楼，成了主楼的拱卫，表示市委、市政府能左右有帮扶，得拥护。四个附楼刚好市委、市人大、市政府和市政协可各居其一。南端大道两旁正在兴建两个大楼，据说一个是嘉兴日报大楼，一个是报业中心，这意味着嘉兴十分重视自己的形象宣传，今后还有其它重要单位将落建成功。它们将为落实推行市委领导对嘉兴市的一系列开拓发展计划积极努力，打前锋。顶南楼的广告牌上巨轮还正在启航乘改革之风破浪前进走向世界，牌上金色的大字书写着“劈波斩浪立潮头，全凭当代擎旗手。”物华天宝、人杰地灵的嘉兴市必会得此新大楼所沾天地之灵气，在市委、市政府领导下，再创新的辉煌，提早迈入富康。嘉兴市市民广场及市府大楼的造型设计，人文景观的布置安排真为匠心独具、用心良苦。若您感兴趣的话不妨实地一游，予以领略，还会发现这里的大小设施，包括立柱、灯具、石雕器物，花草树木之品种等等一切都含有言之不尽的易理之道。来吧，好客的嘉兴市一定会伸开双臂欢迎你！欢迎你来作客旅游，欢迎你来投资开发、欢迎你成为嘉兴的朋友，成为嘉兴美好明天的建设者！ 二〇〇二年十一月十六